

Umineko no Naku Koro ni/Персонажи — Urbanculture

[обратно к статье «Umineko no Naku Koro ni»](#)

[Мемы](#) · [Персонажи](#)

Как часто бывает в японских [визуальных новеллах](#) с выходом новых частей, персонажей ОЧЕНЬ много. Но мы постараемся их расписать.

Как уже было сказано выше, имеется две стороны: Сторона Людей и Сторона Ведьм и примкнувших к ним Демонов.

Люди

Семья Уширомия

Собственно, большая часть активных персонажей — это члены этой благородной семьи, уходящей корнями в средние века, практически исчезнувшей к первой трети XX века, но возродившейся и сильно поднявшейся после «Тихоокеанской Войны» (так в Японии называют «Тихоокеанский ТВД Второй Мировой Войны»). На момент начала повествования, действуют 3 (как потом оказалось, на самом деле всего 2) поколения данной семьи, причём в семье назрела извечная проблема «отцов» и «детей».

«Дети»

Если ты видишь это сообщение — значит ты мудака у тебя отключен javascript (потому что ты мудака).
Просмотр данной страницы рекомендуется со включенным JS. Так что тебя предупредили.



Баттлер

Эндже

Джессика

Джордж

Мария (и её львёнок Сакутаро)

«Отцы и матери»

Если ты видишь это сообщение — значит ты мудака у тебя отключен javascript (потому что ты мудака).
Просмотр данной страницы рекомендуется со включенным JS. Так что тебя предупредили.



Старшая ветвь (Краусс и Нацухи)

Вторая ветвь (Ева и Хидэёши)

Третья ветвь (Рудольф и Кириэ)

Роза

Киндзо

Другие члены семьи

- Беатриче Уширомия. Внебрачная дочь Киндзо и Беатриче Кастильони, один из прообразов Беато.
- Ясу (Точнее, Ясуда). Внебрачная дочь Киндзо и его же дочери Беатриче. По ходу истории оказывается (по мнению автора и согласно седьмой части), что она и есть Беатриче, она же является служанкой Шаннон, она же (вероятно) — садовник Канон. Изначально планировалось сделать именно её убийцей, но от этой идеи автор отказался, когда такая версия просочилась в Интернет.
- Лион. Вариация на предыдущую тему. Одна из личностей Ясу, вероятность появления которой очень мала и зависит от того, примет ли Нацухи ребёнка дочери Киндзо, как родного. В седьмой главе является наследником семейного состояния и старшим братом Джессики. До этого появляется ещё два

Текст

Старший представитель третьей линии младшего поколения семьи Уширомия. То есть старший сын третьего по старшинству из детей главы семьи. Сиречь сын Рудольфа, младшего сына Киндзо. И просто главный герой произведения, от лица которого подано более половины всей истории и почти всё повествование в первых трёх, пятой, шестой и восьмой главах. Получил от отца довольно необычное для японца имя: европейское, но записанное иероглифами. Причём, если у прочих кровных членов семьи имена записаны созвучными иероглифами, то у него иероглифы подобраны по значению. В итоге его имя, записывающееся латиницей как **Battler**, а катаканой как и звучащее как *Батора*, пишется иероглифами «битва» и «человек», сочетание которых обычно читается как *Сэнто*. Истовый [цуншун](#). Красноволос. Страдает «воздушной» и «морской» болезнью — его пугает полёт на чартерном самолёте и тошнит от поездки на катере. Столкнувшись с убийствами, поставил перед собой цель найти убийцу. В сверхъестественное на начало первой части не верил,

раза.

Другие обитатели особняка

Гости

Эпизодические персонажи

1944 год

- Беатриче Кастильони - дочь капитана итальянской военной подводной лодки, причалившей к Роккендзиму с золотым запасом Италии (рассказ Киндзо в 7 части, версия с «трюком»). После некоторых событий, в результате которых итальянский экипаж сразился со взводом японских солдат, охранявших остров, осталась одна с Киндзо и золотом, впоследствии потраченном. Один из прототипов образа Беатриче. Именно она изображена на портрете. Родила дочь, которую называли в её честь. Умерла в конце 1940-х - начале 1950-х.

196х год

- Беатриче Уширомия (Беато Беатовна) - внебрачная дочь Беатриче Кастильони и Киндзо. Жила уединённо в особняке Квадориан, пока там не оказалась её сводная сестра Роза. Погибла в результате падения со скалы, пытаясь соревноваться в паркуре с Розой. После её гибели освободился заключённый в ней дух Золотой Ведьмы Беатриче (2 арка, «магическая» версия). Незадолго до смерти родила от своего отца ребёнка (чаще всего дочь Саё «Ясу» Ясуду, иногда сына Лиона, которого принимает в качестве сына Нацухи).

1983 год

- Виллард Райт.
- Лион

1998 год

2008 год

- Юкари Котобуки - повзрослевшая Эндже, ставшая писательницей. Много лет посвятила написанию детских книг и благотворительной деятельности. Пережила операцию по удалению раковой опухоли. В середине истории встретила с писательским дуэтом «Хатидзё Тоя» и узнала в одном из авторов своего брата.
- Икуко Тоя - писательница детективных романов. Долгое время её ранние работы не выпускались, но потом после написания рассказов про Роккендзиму к ней и её соавтору пришла популярность.
- Хатидзё - писатель детективных романов. Был встречен Икуко в 1986 году, попав в аварию с участием её машины. Ничего не помнил о своей жизни. Впоследствии вспомнил, кто он такой, но эти воспоминания причиняли ему такую боль, что он потратил немало сил, чтобы стереть их. Но вскоре решил встретиться с той, что в тех воспоминаниях звалась его сестрой. Ну, все поняли, что в предыдущей жизни (до потери памяти и автокатастрофы) был Баттлером.

Ведьмы и Демоны

- Ведьмы
 - Беатриче, Золотая Ведьма Бесконечности aka Беато
 - Виргилия
 - Ева-Беатриче
 - Мария-Беатриче

чем разрушил последнее колдовство Беатриче в первой арке. После этого он начал дуэль с Беатриче, пытаясь доказать, что убийства совершил человек, не использовавший магию, но оказался перед фактом, что в таком случае это был бы кто-то из его же родственников. В пятой части предположил, что сам убил почти всю семью (кроме тёти Евы), но был поставлен Виргилией перед красным фактом того, что он не принимал участия в убийствах и никого не убил. Поскольку он не верил (в первых частях) в магию, у него оказался огромный уровень антимагической защиты (в новелле и аниме [это было указано шестью девятками на шестизначном визоре Сиест](#) и словами [Endless Nine](#)). Но по ходу сюжета Баттлер начал верить в магию и [сам стал волшебником](#) и Game Master'om.

Если судить с «трюковой» точки зрения, во всех вариантах игры, кроме 5 и 6 (в которых действие было прервано) пропадал без вести. Через пару десятков лет сестра Баттлера, Эндже, узнаёт, что её брат выжил и стал соавтором писательницы Икуко Тоя, но потерял память о своей жизни и, фактически, умер как Баттлер Уширомия, но переродился как писатель детективных новел Хатидзё Тоя. В конце эпилога 8 части обнаруживает в приюте портрет Беатриче и воссоединяется в Золотой Стране со своей семьёй и Беатриче.

Текст

Младшая сестра Баттлера (в 1986 году ей было 6 лет, в 1998 году - 18). Не смогла поехать на остров из-за болезни. В конце 3 - начале 4 арок проводит собственное расследование событий на острове, связывается с Бернкастель и выходит на Фэзерину. В конце 7 части видит, как всё произошло «на самом деле», после чего погибает как пешка, однако её спасает Баттлер. В 8 арке таки попадает на остров и является главной героиней спектакля, который разыгрывает Баттлер. В зависимости от результатов игры и выбора игрока получает определённый предмет и проходит одну из концовок (магическую или трюковую). В случае трюковой концовки убивает Амакусу и капитана Кавабату и угоняет лодку Nanayuu Magi и вместе с Бернкастель

- Эндже-Беатриче
- Бернкастель
- Лямбдадельта
- Эрика Фурудо
- Фэзэрина Августа Аврора
- Демоны
 - Ронове, дворецкий и старший среди Мебели Ведьмы
 - 7 сестёр Чистилища
 - Сиесты

Примечания

- ↑ Между итальянским экипажем подлодки и японским гарнизоном острова возник конфликт, в котором погибли все, кроме Киндзо (выглядевшим в молодости как Баттлер в 1986 году, только с белыми (на тот момент) волосами) и дочери капитана подлодки, [Беатриче Кастильони](#) (ставшей одним из прототипов Ведьмы Беатриче).

направляется к горизонту. В случае выбора магической концовки отдаёт компанию Оконоги, становится писательницей, специализирующейся на детских романах, достигает славы Джоан Роулинг («Ваши "Приключения Сакутаро" скоро достигнут славы "[Хари Пота](#)"») и наконец-то находит пропавшего брата, но понимает, что они уже не те, что были раньше.

Текст

Текст

Текст

Текст

Текст

Текст

Рудольф — младший сын Киндзо, третий по старшинству из его детей. Ловелас и бабник, охмуливший и обрюхативший в своё время двух женщин, одной из которых была его жена Асуму, а второй — деловая партнёрша Кириэ Сумадэра. В итоге ребёнок одной из них родился мёртвым, а второй ребёнок... впоследствии вырос в Баттлера. В восьмой арке оказывается, что Рудольф при поддержке Гэндзи и Нандзё по приказу отца подменил детей и всё выглядело так, что Баттлер — его законорожденный сын от Асуму.

В седьмой арке показано, что он — один из преступников, убивавших всех. Но это авторская версия, зародившаяся, вероятно, после третьей арки и не принятая Баттлером, Эндже и многими фанатами.

Кириэ (урождённая Сумадэра) — вторая жена Рудольфа, мать Эндже и мачеха таки родная мать Баттлера. Должна была стать главой семьи Сумадэра, но вышла замуж и оставила семью на [свою младшую сестру Касуми](#).

В седьмой арке показано, что она — одна из преступников, убивавших всех. Но это авторская версия, зародившаяся, вероятно, после третьей арки и не принятая Баттлером, Эндже и многими фанатами.

Текст

Младшая дочь Киндзо, самая младшая в старшем поколении и мать Марии. Её сожитель бросил её, когда узнал о беременности. С тех пор пытается устроить личную жизнь, но терпит неудачу, поскольку мужикам не нужна женщина с ребёнком. В итоге Роза вымещает гнев за это, помноженный на нервную работу — руководство компанией «Анти-Роза», с некоторого времени убыточной — на Марии.

Текст

Патриарх семьи Уширомия. Единоправный частный острововладелец Роккэндзимы. На момент начала первой арки сюжета показывается, что ему осталось жить от силы три месяца, причём делает заключение друг семьи доктор Тэрумаса Нандзё. Позднее (в конце четвёртой арки) выясняется, что он уже два года как умер, а хозяйкой всего и хранителем звания главы семьи является Беатриче.

Согласно магической версии, вызвал дух Ведьмы Беатриче и заключил с ней договор: 10 тонн золота в обмен на душу и всё, что принесёт ему это золото после смерти. Он безумно влюбился в ведьму и заточил её в тайном особняке на острове, хотя как-то раз она исчезла таинственным образом. Поэтому его хобби стала чёрная магия — чтобы ещё раз встретиться с Беатриче. На самом деле получил золото, оставшись практически единственным выжившим в битве между японцами и итальянцами на Роккэнджиме^[1], найдя золото в подлодке итальянцев.